EPISODIO 2

MILANO — LUGANO — ZURIGO

THE TEXT

ITALIAN · TOLD BY FRANCESCA

Il secondo giorno è iniziato a Milano dove abbiamo anche scoperto la destinazione finale della giornata: Zurigo, in Svizzera! A Milano abbiamo dovuto lavorare sodo con le sfide: erano tutte impegnative ma anche molto divertenti. Nella Galleria Vittorio Emanuele II abbiamo corso tantissimo per trovare dieci borsette in quattro minuti, ma non ci siamo riusciti. Invece, secondo me, siamo stati davvero fantastici con la sfida operistica, proprio fuori dal famoso teatro La Scala. Abbiamo recitato benissimo e anche i passanti hanno apprezzato il nostro talento! Nel viaggio verso Lugano ci siamo rilassati un po' ma, appena arrivati in Svizzera, non abbiamo perso tempo. Penso che per Pablo sia stato interessante parlare l'italiano fuori dall'Italia. A Lugano la sfida più carina è stata quella in cui Pablo ha dovuto fare un disegno ascoltando la mia descrizione in italiano del paesaggio di fronte a me. Che artista! Prima di prendere il treno alla volta di Zurigo, abbiamo avuto tempo per un bel gelato. Secondo me, una ricompensa meritata!

VOCABULARY

16 WORDS AND PHRASES

abbiamo anche scoperto → scoprire
we also found out → to find out, to discover

lavorare sodo
to work hard

impegnative
demanding

abbiamo corso → correre
we ran → to run

borsette (f, pl)
handbags

non ci siamo riusciti → riuscirci
we didn't manage it → to manage (it)

proprio fuori dal
right outside (the)

abbiamo recitato → recitare
we acted → to act, to perform

passanti (m, pl)
passers-by

ci siamo rilassati → rilassarsi
we relaxed → to relax

non abbiamo perso tempo → perdere tempo
we didn't waste any time → to waste time

disegno (m)
drawing

paesaggio (m)
landscape, view

alla volta di
bound for, heading to

ricompensa (f)
reward

meritata
well-deserved

PENSO CHE + SUBJUNCTIVE

After **penso che** ("I think that") Italian uses the subjunctive: **penso che per Pablo sia stato interessante**, not *è stato*. The same goes for **credo che** and **mi sembra che**. For a simple opinion, Francesca also uses **secondo me**, "in my opinion", which takes the ordinary indicative.